

# BANLIEUE NORD

**Frouard**

## Des Indiens à l'école et au TGP

Le partenariat entre l'école élémentaire du Rond-Chêne à Liverdun et la compagnie la Mâchoire 36 en résidence régionale au théâtre Gérard-Philippe, dans le cadre du projet d'accès à la culture, a été reconduit cette année. La compagnie a proposé aux écoliers de côtoyer un temps l'univers riche et passionnant des Indiens d'Amérique, mais d'une façon décalée et singulière.

« Des Indiens dans mon école est une invitation à une aventure artistique qui prend appui sur notre travail », précise Estelle Charles. « L'un de nos projets fu-

tur s'intitule : "On est pas des Indiens, c'est dommage !", et interroge de façon ludique l'imaginaire que nous avons sur les Indiens en le confrontant à notre société actuelle de surconsommation et d'exclusion, sur fond de catastrophe écologique. » Les Indiens sont actuels, ils ne chassent plus le bison, ils fabriquent leur artisanat avec des déchets plastiques. Ce travail avait pour but de faire découvrir l'art tribal aux enfants, de développer leur imaginaire, leur créativité et de les sensibiliser au problème de l'accumulation des déchets

et du recyclage. Ils ont développé le thème tout au long de l'année en réalisant des peintures et des dessins, le tout était exposé dans la galerie Geo-Condé du TGP le temps de la Semaine des arts. « Nous croyons qu'à travers la pratique artistique nous pouvons ouvrir les enfants sur le monde, ouvrir leur imagination les rendre sensibles à des problèmes environnementaux à travers une poétisation du réel », conclut Fred Parion. L'ensemble du travail qui était exposé au TGP est visible à l'école du Rond-Chêne jusqu'au 20 juin.



■ Fort d'une première expérience, la compagnie a souhaité poursuivre cette aventure artistique et pédagogique avec les élèves du Rond-Chêne.