

La Mâchoire 36 présente :



PETITES AILES

Trois formules envisageables :

(Prévoir deux jours de montage et un jours de démontage.)

1/ L'expo simple :

Cette formule est la plus simple. Elle comprend l'ensemble des installations de l'exposition agencée en fonction de l'espace disponible du lieu d'expo. Petites Ailes peut être installée pour un maximum de 4 semaines et un minimum d'une semaine. Des temps d'entretien ou de réparation sont à prévoir car les petites mécaniques fragiles s'usent ou peuvent se dérégler.

L'ensemble comprend 6 installations indépendantes mais complémentaires.

2/ L'expo + l'atelier des enfants :

Cette formule comprend en plus de la précédente un espace scénographié dédié aux enfants. Envisagé véritablement comme une installation à part entière au sein de l'exposition *Petites Ailes*. Cette installation est prévue comme un atelier pour les enfants. Par groupe, avec l'artiste ils expérimenteront à leur façon les concepts de *Petites Ailes* (constructions, objets et matériaux naturels etc....). Cette formule comprend bien entendu des temps de visites et des temps d'échanges avec les enfants.

Les visites suivies de l'atelier se font sur rendez-vous .

3/ L'expo habitée (l'expo + l'atelier des enfants + l'atelier de fabrication en direct)

Cette autre formule est la plus complète. Elle envisage l'exposition comme étant habitée par l'artiste. L'artiste et son atelier font partis de l'exposition. Ainsi la présence de l'artiste est permanente. Il reçoit le public, il manipule, entretient l'expo, anime avec les enfants l'atelier des enfants, et réalise en directe sur place une nouvelle création en présence des visiteurs (on peut envisager le vernissage de celle ci en fin d'expo). *Dans cette formule, l'organisateur co-produit cette dernière pièce fabriquée durant le temps de l'exposition.*