

# Un projet artistique autour des émotions

**LIART** Les élèves du pôle scolaire ont découvert quelques rudiments du monde du théâtre grâce à la compagnie Mâchoire 36.

Les élèves du pôle scolaire de Liart sont des enfants chanceux. Pendant deux semaines, ils ont eu la chance d'avoir des ateliers dirigés par deux intervenantes de la compagnie Mâchoire 36, dans le cadre d'un projet artistique globalisé (PAG). Deux intervenantes, Marie Faillat et Romane Lasserre, venues d'Alsace et logées par la directrice Mélanie Lesieur, ont proposé des ateliers aux classes du pôle scolaire de Liart, soit 12 heures par classe. Ce PAG s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et participe au développement culturel.

*"Nous avons permis à nos élèves de découvrir et de s'ouvrir au monde artistique"*

Mélanie Lesieur, directrice

Romane et Marie ont proposé aux élèves des ateliers d'arts plastiques, de jeu théâtral autour du spectacle *Gribouillis* et de l'album jeunesse *La couleur des émotions*. Les intervenantes ont travaillé avec l'imagination du jeune public. « Grâce à l'imagination, n'importe quel gribouillis peut gagner en pouvoir d'évocation, de narration et de poésie. L'imagination est un pouvoir, elle est le point de départ de toute envie artistique », ont-elles déclaré.

Ce PAG, d'un coût de 7 500 €, est construit en partenariat avec la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale (DSDEN) des Ardennes, l'équipe du pôle scolaire de Liart, le Festival mondial des théâtres de marionnettes ; ainsi qu'avec le soutien de la



Les élèves pendant la découverte de l'album « La couleur des émotions » avec les intervenantes.

Direction régionale des affaires culturelles et le soutien financier de la coopérative scolaire de l'école.

Les intervenantes ont captivé les élèves par leurs propositions d'ateliers, notamment la façon de les emmener dans une salle en suivant un fil rouge et en imaginant des lieux. Les jeunes ont pu exprimer leurs émotions à travers des jeux de théâtre, des dessins, des façons de se comporter, des couleurs... Ils ont travaillé sur des grands supports et ont également compris qu'un simple gribouillis dessiné peut faire transparaître des émotions. « La finalité n'est pas la chose représentée mais le processus pour y arriver », ont précisé les intervenantes.

En guise de conclusion du PAG, les élèves se sont regroupés dans la cour des primaires afin de réaliser un gigantesque gribouillis à la craie. Et ils

## 7 500 €

C'est le coût total du projet artistique globalisé, construit entre autres avec la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale des Ardennes, l'équipe du pôle scolaire de Liart et le Festival mondial des théâtres de marionnettes.

ont offert un livre sur les émotions aux intervenantes. « Ce PAG était vraiment un beau projet qui me tenait à cœur. Nous avons permis à nos élèves de découvrir et de s'ouvrir au monde artistique. Nous avons découvert deux artistes et deux belles personnes, Romane et Marie. Les élèves ont pu exprimer leurs émotions par le théâtre, par la parole, par le dessin... C'était une belle découverte », a conclu Mélanie Lesieur. ■