

Une forêt à construire de toutes pièces

Qu'est-ce qu'une forêt ? Comment peut-on se représenter ce lieu autrement qu'en s'y baladant ? La réponse a été délivrée ce samedi, ou du moins en partie, à l'occasion d'un atelier d'arts plastiques proposé par La Méridienne.

Parents et enfants ont été conviés à interagir avec Fred Parison, plasticien de la compagnie La Mâchoire 36. Ce dernier profitait de la représentation de son spectacle « Une forêt en bois... construire », programmé toute la semaine à Lunéville, pour initier une petite dizaine de participants à l'approche de la forêt et tout ce que la thématique peut leur inspirer.

Après s'être plongé au cœur d'une forêt imaginaire les yeux fermés, à l'écoute des diverses sonorités d'un tel endroit, chacun a pu manipuler du bois. A tour de rôle, les bambins, aidés de leurs

parents, ont laissé libre cours à leur imagination pour réaliser des constructions personnelles.

Cintres, cuillers, souche...

Entrés dans le vif du sujet, ils ont ensuite dessiné leurs propres corps sur de grandes bâches de papier pour y représenter leurs formes humaines à partir d'objets en bois qu'avait suggéré le plasticien. Ceintres, cuillères, guitare, souche, scie, et bien d'autres encore ont été utilisés afin de constituer et faire apparaître en somme un nouveau corps.

De petites expériences rapidement exécutées par les enfants qui se sont pliés aux exigences tout en s'amusant.

Une façon originale de recréer sa propre forêt en temps réel.

> Plus de photos sur estrepUBLICAIN.fr



Les enfants ont adoré s'appropriier les objets comme ici de grands morceaux de bois.