

Des Indiens dans mon école

En écho avec l'univers des enfants, Estelle Charles, comédienne, metteur en scène, codirectrice de La Mâchoire 36 et Fred Parizon plasti-

icien, constructeur, scénographe, co-directeur de La Mâchoire 36, sont intervenus à l'école du Rond-Chêne de Liverdun sur un thème

qui permet de développer la créativité avec des objets plastiques de récupération et de développer l'art primitif.

pression, ces déchets entrent ainsi dans une nouvelle vie, détournés de leur fonction, ils sont transformés de rebut en œuvres artistiques. Cette série d'ateliers permet également aux enfants de travailler l'imaginaire, de susciter le goût du bricolage et de prendre conscience de la quantité d'emballages jetés journellement.

Théâtre d'objets

Tout en parcourant le temps, les cultures indiennes, la rencontre avec les artistes et la fabrication de masques, le projet permettra de proposer une exposition collective à laquelle chaque enfant aura apporté sa contribution. Depuis septembre, les enseignantes préparent les élèves en abordant la culture indienne et leurs coutumes. Des objets d'emballages ont été récoltés, bouteilles plastiques, bouchons, boîtes etc. de façon à envisager le recyclage de manière créatif et artistique. Devenus matière d'ex-

Fred Parizon prépare actuellement son prochain spectacle "Une forêt en bois" un théâtre d'objets où il sera seul en scène.

Sur le thème "Des Indiens dans mon école", les réalisations des élèves seront exposées, du 3 au 9 juin au théâtre Gérard-Philippe de Frouard et le 12 juin lors de la kermesse de l'école du Rond-Chêne.



■ Atelier de fabrication de masques indiens avec Estelle et Fred.